

Classe quarta

Competenza – chiave: Comunicare in lingua madre

Ascolto e parlato

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Presta poca attenzione a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. Comprende in modo parziale, anche se guidato, semplici testi orali riferiti ad ambiti e discipline diverse. Espone testi orali semplici utilizzando un lessico poco adeguato e ripetitivo.	Presta attenzione per tempi brevi a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. Comprende in maniera parziale il senso complessivo di testi orali riferiti ad ambiti e discipline diverse. Espone testi orali su argomenti definiti in modo parziale ma aderente all'argomento.	Generalmente partecipa a scambi comunicativi interagendo in modo abbastanza collaborativo. Comprende in modo essenziale il senso complessivo di testi orali riferiti ad ambiti e discipline diverse. Espone testi orali su argomenti definiti in modo semplice ma aderente all'argomento.	Partecipa a scambi comunicativi interagendo in modo collaborativo. Comprende il senso complessivo di testi orali riferiti ad ambiti e discipline diverse. Espone testi orali su argomenti definiti in modo corretto attenendosi all'argomento.	Interagisce in modo collaborativo e attivo a scambi comunicativi. Comprende con sicurezza il senso complessivo di testi orali riferiti ad ambiti e discipline diverse, ricavando informazioni implicite. Espone testi orali in modo appropriato e adeguato allo scopo.	Interagisce in modo collaborativo e attivo a scambi comunicativi, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni. Comprende testi orali, riferiti ad ambiti e discipline diverse selezionando le informazioni più significative. Espone testi con scioltezza, usando un linguaggio ricco e specifico nei diversi ambiti disciplinari.

Letture

Legge in modo stentato e non sempre è in grado di comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi. Non sempre è in grado di riconoscere le principali tipologie testuali.	Legge lentamente e in modo meccanico, aiutato con domande guida comprende il senso globale e le informazioni principali di brevi testi. Riconosce in modo parziale le principali tipologie testuali.	Legge in modo scorrevole ma non sempre corretto. È in grado di comprendere il senso globale e le informazioni principali di brevi testi. Generalmente riconosce le principali tipologie testuali.	Legge in modo corretto. Individua il senso globale e le informazioni principali di testi di vario tipo. Riconosce precisamente le diverse tipologie testuali.	Legge in modo espressivo e corretto. Individua con sicurezza il senso globale e le informazioni principali di testi di vario tipo. Riconosce in modo appropriato le diverse tipologie testuali.	Legge in modo scorrevole e corretto. Individua con piena padronanza il senso globale e le informazioni anche complesse di testi di vario tipo. Riconosce con sicurezza e correttamente le diverse tipologie testuali.
--	--	---	---	---	---

Scrittura

Produce brevi e semplici testi confusi e a volte incomprensibili. Anche se guidato, trova difficoltà a ricercare semplici informazioni.	Produce testi semplici non sempre ordinati e chiari. Ricerca e seleziona informazioni semplici ed essenziali, solo se aiutato.	Produce testi semplici ma adeguati allo scopo. Ricerca e seleziona informazioni essenziali relative ai diversi scopi comunicativi.	Produce testi semplici chiari e coesi. Ricerca e seleziona le informazioni fondamentali in relazione ai diversi scopi comunicativi.	Produce testi coerenti e corretti. Seleziona, ricerca e organizza informazioni funzionali ai diversi scopi comunicativi.	Produce testi in modo ordinato con piena e completa coerenza, funzionali alle diverse tipologie. Seleziona, ricerca e organizza le informazioni in modo articolato e personale.
---	--	--	---	--	---

Acquisizione ed espansione del lessico/Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

Applica con parziale correttezza le strutture di base della lingua; usa un lessico stentato e manifesta qualche difficoltà nell'adeguare la comunicazione al contesto e all'interlocutore.	Applica con frammentarietà le strutture di base della lingua; il lessico è semplice e non sempre pertinente. Solo in semplici situazioni note e se aiutato riesce ad usare tecniche e strumenti comunicativi per esprimersi.	Applica con essenziale correttezza le strutture di base della lingua; usa un lessico semplice in relazione al contesto e all'interlocutore. Solo in semplici situazioni note riesce ad usare tecniche e strumenti comunicativi per esprimersi.	Applica con discreta correttezza le strutture della lingua. Usa un lessico adeguato al contesto e all'interlocutore. Generalmente riesce ad usare tecniche e strumenti comunicativi in modo efficace per esprimersi.	Applica con padronanza le strutture della lingua. Usa un lessico vario e appropriato in relazione al contesto e all'interlocutore. Riesce ad usare modalità, tecniche e strumenti comunicativi diversi per esprimersi anche in situazioni diverse.	Applica con piena padronanza le strutture della lingua: usa un lessico ricco e originale in relazione al contesto e all'interlocutore. Riesce autonomamente e con sicurezza ad usare modalità, tecniche e strumenti comunicativi diversi per esprimersi anche in situazioni diverse.
--	--	--	--	--	--

Competenza – chiave: Comunicare in lingua straniera

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Dimostra frammentarietà e incostanza nell'ascolto, comprende solo pochi vocaboli ed espressioni note. Si esprime in modo non comprensibile. Mostra difficoltà nel riconoscere parole e piccole frasi. Ricava informazioni di base solo se opportunamente guidato. Riesce a copiare semplici parole.	Comprende con qualche difficoltà e quindi deve essere supportato con continui ascolti e ripetizioni. Si esprime in modo comprensibile, utilizzando in parte le espressioni conosciute. Mostra incertezza nella lettura di parole e piccole frasi. Ricava parziali informazioni di base. Copia parole e semplici frasi.	Dimostra di comprendere in parte semplici messaggi verbali orali. Si esprime in modo comprensibile, riproducendo e memorizzando espressioni e strutture note. Riconosce e legge parole e piccole frasi. Ricava semplici informazioni di base. Riesce a copiare, aiutato ricompone e produce piccole frasi.	Dimostra di comprendere in modo adeguato semplici messaggi verbali orali. Si esprime in modo comprensibile ripetendo e memorizzando frasi ed espressioni note. Riconosce e legge frasi e semplici testi. Ricava adeguatamente informazioni di base. Ricompone e produce parole e piccole frasi.	Comprende e memorizza con sicurezza messaggi verbali orali. Comunica producendo e ripetendo espressioni e strutture linguistiche. Riconosce e legge autonomamente semplici testi ricavando informazioni di base ed espressioni di uso comune. Ricompone e produce frasi correttamente.	Comprende e memorizza con facilità ed immediatezza messaggi verbali orali. Riproduce e ripete correttamente e espressioni e strutture linguistiche. Riconosce e legge autonomamente e speditamente semplici testi ricavando informazioni più complesse. Ricompone e riproduce frasi con precisione e accuratezza.

Competenza – chiave: Competenza in matematica

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Numeri					
Aiutato comprende, rappresenta e ordina numeri interi. Esegue con difficoltà le quattro operazioni, con numeri interi, ha poca padronanza degli algoritmi. Solo se guidato nel testo di un	Aiutato comprende, rappresenta e ordina numeri interi e decimali. Esegue con qualche difficoltà le quattro operazioni, con numeri interi e decimali, ha poca padronanza degli	Comprende, rappresenta e ordina discretamente numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni, con numeri interi e decimali, con discreta padronanza degli algoritmi. Conosce la	Comprende, rappresenta e ordina numeri interi, decimali in modo adeguato. Esegue le quattro operazioni, con numeri interi e decimali, con consapevolezza dei concetti e degli algoritmi.	Comprende, rappresenta e ordina agevolmente numeri interi, decimali. Esegue le quattro operazioni, con numeri interi e decimali, con consapevolezza dei concetti e padronanza	Comprende, rappresenta e ordina agevolmente numeri interi, decimali. Esegue le quattro operazioni, con numeri interi e decimali, con consapevolezza dei concetti e padronanza

problema individua informazioni necessarie e aiutato cerca una soluzione.	algoritmi. Nel testo di un problema individua informazioni necessarie e aiutato cerca una soluzione.	frazione come parte di un tutto, come rapporto, come operatore. Nel testo di un problema individua informazioni necessarie per raggiungere la soluzione.	Conosce opportunamente la frazione come parte di un tutto, come rapporto, come operatore. Nel testo di un problema individua informazioni necessarie per risolverlo.	degli algoritmi. Conosce approfonditamente la frazione come parte di un tutto, come rapporto, come operatore. Nel testo di un problema individua informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza.	degli algoritmi. Conosce analiticamente la frazione come parte di un tutto, come rapporto, come operatore. Nel testo di un problema distingue le informazioni superflue dalle necessarie per raggiungere un obiettivo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza.
---	--	--	--	--	--

Spazio e figure

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Pur confrontandosi con modelli predisposti conosce, classifica e rappresenta in modo stentato le principali figure geometriche. Non riesce a stabilire corrispondenze con gli elementi che li compongono e le leggi che li regolano.	Esplora in modo superficiale modelli per conoscere, rappresentare e classificare le principali figure geometriche ed i loro elementi significativi Riconosce, se guidato, superfici e confini per misurarli. Analizza con incertezza isometrie (rotazione, traslazione, simmetria).	Esplora in modo discreto modelli per conoscere, classificare e rappresentare le principali figure geometriche ed i loro elementi significativi Riconosce superfici e confini per misurare aree e perimetri. Conosce e misura discretamente gli angoli. Analizza semplici isometrie (rotazione, traslazione, simmetria).	Conosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche ed i loro elementi significativi in modo adeguato. E' autonomo nel riconoscere superfici e confini per misurare aree e perimetri. Conosce e misura gli angoli. Analizza adeguatamente isometrie (rotazione, traslazione, simmetria).	Conosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche ed i loro elementi significativi in modo completo e sicuro. E' autonomo nel riconoscere superfici e confini per misurare aree e perimetri. Conosce e misura gli angoli con facilità. Analizza convenientemente isometrie (rotazione, traslazione, simmetria)	Conosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche ed i loro elementi significativi in modo completo e significativo. E' autonomo nel riconoscere superfici e confini per misurare aree e perimetri. Conosce e misura gli angoli con sicurezza. Analizza opportunamente isometrie (rotazione, traslazione, simmetria)

Relazioni, misure, previsioni

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Conosce e utilizza in maniera inadeguata i sistemi di misura convenzionali ed opera con essi, solo se guidato. Con incertezza, ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici, ma non riesce a verbalizzarli. Solo	Conosce e utilizza sommariamente i sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Se guidato, ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici e li verbalizza in modo a volte scorretto. Guidato, trasforma il testo	Conosce e utilizza discretamente i sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Supportato, ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici e li verbalizza. Trasforma il testo di un semplice problema in	Conosce e utilizza adeguatamente i sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Autonomamente ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici e li verbalizza. Trasforma il testo di un semplice	Conosce e utilizza con padronanza i sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Autonomamente ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici e li verbalizza in modo completo. Trasforma il	Conosce e utilizza con padronanza i e sicurezza sistemi di misura convenzionali ed opera con essi. Autonomamente ricava dati e informazioni relativi all'esperienza personale da tabelle e grafici e li verbalizza in modo completo e

se aiutato, trasforma il testo di un problema in semplici rappresentazioni aritmetiche e grafici.	di un problema in semplici rappresentazioni aritmetiche e grafici.	rappresentazioni aritmetiche e grafici. Verbalizza in maniera semplice strategie risolutive proprie.	problema in rappresentazioni aritmetiche e grafici. Verbalizza in maniera adeguata strategie risolutive proprie e le confronta con altre.	testo di un semplice problema in rappresentazioni aritmetiche e grafici. Verbalizza in maniera completa strategie risolutive proprie e le confronta con altre.	approfondito. Trasforma facilmente il testo di un semplice problema in rappresentazioni aritmetiche e grafici. Verbalizza in maniera efficace strategie risolutive proprie e le confronta con altre.
---	--	--	---	--	--

Competenza – chiave: Competenza di base in scienze

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Osserva e descrive semplici fenomeni naturali e artificiali solo se opportunamente guidato. Aiutato, formula ipotesi nell'affrontare semplici esperimenti. Riconosce, se guidato, le principali tematiche scientifiche e sviluppa primari atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali e artificiali in modo approssimativo. Formula ipotesi nell'affrontare semplici situazioni problematiche e le verifica, se aiutato, con semplici procedure sperimentali. Riconosce approssimativamente le principali tematiche scientifiche e sviluppa essenziali atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.	Osserva e descrive semplici fenomeni naturali e artificiali. Formula ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e le verifica con semplici procedure sperimentali. Riconosce sommariamente le principali tematiche scientifiche e sviluppa minimi atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.	Osserva e descrive e analizza autonomamente fenomeni naturali e artificiali. Formula ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e le verifica in modo autonomo con procedure sperimentali. Riconosce le principali tematiche scientifiche e sviluppa atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.	Osserva, descrive e analizza correttamente fenomeni naturali e artificiali. Formula ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e le verifica in modo autonomo e corretto attraverso procedure sperimentali appropriate. Riconosce le principali tematiche scientifiche e sviluppa responsabili atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.	Osserva, descrive e analizza criticamente fenomeni naturali e artificiali anche complessi. Formula ipotesi logiche nell'affrontare situazioni problematiche e le verifica in modo approfondito attraverso procedure sperimentali ricche e dettagliate. Riconosce le principali tematiche scientifiche e sviluppa consapevoli atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.

Competenza – chiave: Competenza di base in tecnologia

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Riconosce in modo essenziale elementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza alcuni oggetti di uso comune. Legge documentazioni di uso comune (etichette, volantini...) ma non ne ricava informazioni.	Riconosce in modo marginale elementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza approssimativamente oggetti di uso comune e se guidato ne distingue la funzione. Legge documentazioni di uso	Riconosce approssimativamente elementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza oggetti di uso comune distinguendo la funzione, la struttura e il funzionamento. Riesce a ricavare	Riconosce elementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza in modo corretto oggetti di uso comune distinguendo la funzione, la struttura e il funzionamento. Riesce a ricavare informazioni e dati da	Riconosce e identifica elementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza in modo corretto oggetti di uso comune distinguendo la funzione, la struttura e il funzionamento. E' attento nel ricercare e	Riconosce e identifica con sicurelementi e trasformazioni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda. Conosce e utilizza in modo corretto e preciso oggetti di uso comune distinguendone la funzione, la struttura e il funzionamento. E' attento e puntuale nel

Conosce limitatamente i diversi mezzi di comunicazione e se guidato ne fa un uso adeguato.	comune (etichette, volantini...) ne ricava minime informazioni. Conosce limitatamente i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato. Realizza semplici artefatti, dietro istruzioni di un adulto, per utilizzarli in un dato contesto applicativo	sommario informazioni da documentazioni di uso comune (etichette, volantini...) Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato. Realizza, seguendo adeguatamente delle istruzioni, semplici artefatti per utilizzarli in un dato contesto applicativo.	documentazioni di uso comune (etichette, volantini...) Si orienta opportunamente fra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato. Realizza, seguendo autonomamente delle istruzioni, semplici artefatti per utilizzarli in un dato contesto applicativo.	ricavare informazioni e dati da documentazioni di uso comune (etichette, volantini...) Si orienta agevolmente fra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato. Progetta e realizza, seguendo delle istruzioni, e cooperando con i compagni semplici artefatti per utilizzarli in un dato contesto applicativo.	ricercare e ricavare informazioni e dati da documentazioni di uso comune (etichette, volantini...) Si orienta agevolmente fra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato. Progetta e realizza, anche seguendo delle istruzioni, e cooperando con i compagni semplici artefatti per utilizzarli in un dato contesto applicativo.
--	--	---	---	---	---

Competenza – chiave: Competenza digitale

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...), e anche se guidato, le usa, in maniera superficiale e incerta.	Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...) e le usa in modo approssimativo.	Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...), e le usa in maniera abbastanza corretta	Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...), e le usa autonomamente in modo corretto	Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...), e le usa autonomamente in modo corretto e sicuro.	Conosce alcune tecniche digitali per comunicare (utilizzo di software, utilizzo di internet e posta elettronica...), e le usa in modo preciso e accurato anche in situazioni diverse.

Competenza – chiave: Imparare ad imparare

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Anche se guidato coglie semplici informazioni e/o strumenti in modo impreciso e confusionario. Non riesce a collegare le conoscenze in modo adeguato. Indirizzato elabora semplici strategie di studio.	Coglie in parte e utilizza informazioni e/o strumenti in contesti noti. Collega le conoscenze in modo essenziale. Riesce ad elaborare semplici procedure di studio.	Coglie in parte e utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti con una certa autonomia e li collega in modo semplice ma pertinente. Riesce ad applicare un semplice metodo di studio.	Utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti in modo adeguato, riuscendo a selezionarle e collegarle opportunamente alla risposta da produrre. Elabora adeguate strategie di studio.	Utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti e li rielabora efficacemente, rilevando buone capacità di analisi e di sintesi. Elabora in modo autonomo strategie di studio e di lavoro.	Utilizza informazioni e/o strumenti in diversi contesti e li rielabora in modo personale e accurato. Coglie somiglianze e differenze in modo logico, preciso e coerente. Elabora efficacemente e autonomamente strategie di studio e di lavoro.

Competenza – chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità. Le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Solo se guidato, coglie nell’insegnamento della religione un’opportunità per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità culturali, ma non sempre le rispetta. Poco sensibile al problema della tutela e della valorizzazione del territorio.	Coglie in modo parziale opportunità nell’insegnamento della religione per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità individuali, sociali e culturali e si avvia al loro rispetto. Mostra in modo saltuario sensibilità verso il problema della tutela e della valorizzazione del territorio.	Coglie delle opportunità nell’insegnamento della religione per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità individuali, sociali e culturali e le rispetta in modo essenziale. Mostra sensibilità verso il problema della tutela e della valorizzazione del territorio.	Coglie in modo autonomo opportunità nell’insegnamento della religione per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità individuali, sociali e culturali e le rispetta efficacemente. Affronta il problema della tutela e della valorizzazione del territorio in modo pertinente e coerente.	Coglie con consapevolezza opportunità nell’insegnamento della religione per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità individuali, sociali e culturali e le rispetta in modo maturo. Affronta il problema della tutela e della valorizzazione del territorio, come elementi di riflessione.	Coglie con consapevolezza e responsabilità opportunità nell’insegnamento della religione per orientare il proprio progetto di vita. Conosce e comprende le diversità individuali, sociali e culturali e le rispetta in modo completo maturo. Affronta in modo approfondito il problema della tutela e della valorizzazione del territorio, come elementi di riflessione.

Identità storica

Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita solo se opportunamente guidato. Senza aiuto, non è in grado di usare la linea del tempo e di comprendere semplici informazioni e conoscenze sui testi storici proposti. (1°quadr.). Comprensione limitata e deficitaria di avvenimenti e di fatti delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico (2°quadr.)	Riconosce parzialmente elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo in modo incerto e comprende limitatamente semplici informazioni e conoscenze sui testi storici proposti. (1° quadr.) Comprende in modo incerto e confuso gli avvenimenti e i fatti che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico (2° quadr.)	Riconosce in modo essenziale elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo, riuscendo ad organizzare semplici informazioni e periodi. Comprende generalmente i testi storici presentati e ne racconta i fatti studiati in modo semplice ed essenziale. (1° quad.). Comprende in modo essenziale avvenimenti e fatti che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico (2°quad.)	Riconosce in modo generalmente corretto elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo adeguatamente, riuscendo ad organizzare semplici informazioni e periodi. Comprende i testi storici presentati e ne racconta i fatti studiati in modo preciso; produce semplici testi storici. Buono l’uso di carte geostoriche, anche con l’ausilio di mezzi informatici. (1° quad.). Comprende in modo generalmente corretto	Riconosce in modo corretto elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo efficacemente, riuscendo ad organizzare semplici informazioni e periodi. Comprende i testi storici presentati e ne racconta i fatti studiati in modo dettagliato; produce semplici testi storici pertinenti e organicamente corretti. Soddisfacente l’uso di carte geostoriche, anche con l’ausilio di mezzi informatici. (1° quad.). Comprende in	Riconosce in modo rapido e corretto elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo efficacemente, riuscendo ad organizzare semplici informazioni e periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Comprende i testi storici presentati e ne racconta i fatti studiati in modo dettagliato e approfondito; produce semplici testi storici pertinenti e organicamente corretti, anche con risorse digitali.
---	--	--	---	---	---

			avvenimenti e fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo Antico (2°quad.)	modo corretto e preciso avvenimenti e fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico (2°quad.)	Padroneggia con sicurezza l'uso di carte geo-storiche anche con l'ausilio di mezzi informatici. Amplia le proprie conoscenze con ricerche personali. (1°quad.). Comprende in modo approfondito avvenimenti e fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico con possibilità di confronto e di apertura con il mondo contemporaneo (2°quad.)
Musica					
Ascolta passivamente brani musicali conosciuti e ne interpreta le principali caratteristiche espressive solo se opportunamente guidato. Rappresenta in modo incerto e confuso elementi basilari di eventi sonori e musicali. Non si lascia coinvolgere nei canti individuali e di gruppo.	Ascolta parzialmente brani musicali conosciuti e ne interpreta le caratteristiche espressive in modo incerto. Riconosce e classifica in modo limitato basilari elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani. Rappresenta in parte elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali. Si esprime in modo saltuario attraverso il canto individuale e di gruppo	Ascolta in modo essenziale brani musicali conosciuti e cerca di interpretarne le principali caratteristiche. Riconosce e classifica in modo semplice basilari elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani. Rappresenta in modo accettabile elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali. Si esprime senza entusiasmo attraverso il canto individuale e di gruppo	Ascolta brani musicali conosciuti e interpreta le caratteristiche espressive in modo adeguato. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza in modo abbastanza corretto. Rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale. Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo pertinente. Si esprime con entusiasmo attraverso il canto individuale e di gruppo	Ascolta brani musicali conosciuti e interpreta le caratteristiche espressive in modo corretto e preciso. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza con sicurezza. Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo appropriato. Si esprime con entusiasmo e intonazione attraverso il canto individuale e di gruppo	Ascolta brani musicali conosciuti e interpreta le caratteristiche in modo completo e dettagliato. In autonomia, riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza con sicurezza. Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo appropriato e preciso. Si esprime con entusiasmo attraverso il canto individuale e di gruppo anche in situazioni e contesti diversi.

Corpo e movimento					
<p>Ha percezione limitata del proprio corpo e non sempre è in grado di coordinare schemi motori di base. Difficilmente sa esprimere attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando scarsamente le regole e gli altri.</p>	<p>Ha percezione in parte del proprio corpo e padroneggia limitatamente gli schemi motori di base. Sa esprimere poco attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando le regole e gli altri, solo se richiamato dall'adulto.</p>	<p>Ha percezione essenziale del proprio corpo ed inizia a padroneggiare gli schemi motori di base adattandoli ai cambiamenti della propria crescita e dell'ambiente. Sa esprimere in modo semplice attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando le regole e gli altri in modo saltuario.</p>	<p>Ha percezione del proprio corpo e padroneggia gli schemi motori di base adattandoli ai cambiamenti della propria crescita e dell'ambiente. Sa esprimere attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando le regole e gli altri.</p>	<p>Ha percezione completa del proprio corpo e padroneggia gli schemi motori di base adattandoli ai cambiamenti della propria crescita e dell'ambiente. Sa esprimere in modo creativo attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando sempre le regole e gli altri.</p>	<p>Ha percezione completa del proprio corpo e padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base adattandoli ai cambiamenti della propria crescita e dell'ambiente. Sa esprimere in modo creativo e originale attraverso il movimento emozioni e stati d'animo. Agisce in situazioni di gioco sport rispettando le regole e gli altri, mettendo in atto atteggiamenti maturi e responsabili.</p>
Arte ed immagine					
<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e se aiutato ne comprende il significato. Utilizza in modo limitato e dispersivo tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta raramente all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Impegno limitato e dispersivo nella produzione di semplici oggetti plastici.</p>	<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e ne comprende il significato in modo incerto e confuso. Utilizza in parte tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta in maniera discontinua all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Produce in modo semplice facili oggetti plastici, solo se sollecitato.</p>	<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e ne comprende il significato in modo essenziale. Utilizza con impegno regolare diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta in modo parzialmente autonomo all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Produce semplici oggetti plastici con diversi materiali.</p>	<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e ne comprende il significato in modo abbastanza corretto. Utilizza in modo pertinente diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta efficacemente all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Produce adeguatamente oggetti plastici con diversi materiali.</p>	<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e ne comprende il significato in modo preciso e corretto. Utilizza con impegno costante diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta attivamente all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Produce con sicurezza oggetti plastici con diversi materiali.</p>	<p>Osservagli elementi fondamentali di un'immagine e ne comprende il significato in modo corretto, preciso e approfondito. Utilizza in modo creativo e originale diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimere emozioni. Si accosta in modo attivo e propositivo all'uso creativo di mezzi multimediali per produrre immagini. Produce in piena autonomia oggetti plastici con diversi materiali.</p>
Competenza – chiave: Competenze sociali e civiche					

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Non sempre rispetta le regole di convivenza, il proprio e altrui materiale e gli arredi scolastici. Collabora saltuariamente con gli altri. Partecipa passivamente alla vita scolastica.	Solo dopo intervento dell'insegnante, rispetta le regole, il materiale proprio e quello dei compagni e gli arredi scolastici. Collabora con gli altri su incitazione. Partecipa parzialmente alla vita scolastica. Conosce limitatamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, non sa confrontarle con culture diverse dalla propria	Rispetta in modo essenziale regole di convivenza, materiale proprio e altrui, gli arredi scolastici. Collabora con gli altri esprimendo semplici opinioni. Partecipa alla vita della classe adottando comportamenti adeguati alle situazioni. Conosce per sommi capi le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta stentatamente con culture diverse dalla propria	Rispetta le regole di convivenza, il proprio e altrui materiale, gli arredi scolastici. Collabora con gli altri esprimendo opinioni in modo coerente. Accetta e rispetta pareri diversi dai suoi. Partecipa alla vita della classe adottando comportamenti corretti adeguati alle situazioni. Conosce adeguatamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta in modo appropriato con culture diverse dalla propria	Rispetta le regole della classe. Partecipa affrontando le situazioni in modo critico e adottando comportamenti maturi. Collabora con gli altri esprimendo opinioni e condividendo soluzioni anche nel lavoro di gruppo. Accetta e rispetta responsabilmente pareri diversi dai suoi. Opera scelte in modo consapevole. Offre il proprio aiuto ai compagni in difficoltà. Conosce approfonditamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta convenientemente con culture diverse dalla propria	Rispetta pienamente le regole della classe. Partecipa attivamente, affrontando le situazioni in modo critico e adottando comportamenti maturi. Collabora serenamente con gli altri esprimendo opinioni e condividendo soluzioni anche nel lavoro di gruppo. Accetta e rispetta con piena consapevolezza pareri diversi dai suoi. Opera scelte in modo consapevole anche in situazioni nuove. Offre autonomamente il proprio aiuto e la propria solidarietà ai compagni in difficoltà. Conosce approfonditamente le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita, le confronta convenientemente con culture diverse dalla propria

Competenza – chiave: Spirito di iniziativa e di intraprendenza

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Conosce limitatamente i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Anche se aiutato non riesce ad elaborare semplici proposte. Non sempre porta a termine i compiti assegnati. Guidato prende coscienza delle	Conosce limitatamente i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Aiutato elabora semplici proposte e le attua nel gioco e nel lavoro. Non sempre porta a termine i compiti assegnati. Guidato prende coscienza delle	Conosce i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Elabora semplici proposte e le attua nel gioco e nel lavoro. Non sempre porta a termine i compiti assegnati. E' consapevole delle azioni di cui si	Conosce e comprende i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Elabora consone proposte, le attua nel gioco e nel lavoro realizzandole con impegno. Porta a termine con diligenza i compiti	Conosce, comprende e condivide i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Elabora adeguate proposte, le attua nel gioco e nel lavoro realizzandole con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti	Conosce, comprende e condivide i ruoli e le funzioni nella scuola e nella società. Elabora proposte complete e le attua nel gioco e nel lavoro realizzandole con impegno e responsabilità. Porta sempre a termine i

<p>azioni di cui si compone un lavoro. Sa esprimere poche e semplici valutazioni sul proprio operato. Riconosce solo situazioni legate all'esperienza personale.</p>	<p>azioni di cui si compone un lavoro e le descrive superficialmente. Sa esprimere semplici valutazioni sul proprio operato Riconosce poche situazioni legate all'esperienza personale. Guidato formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza</p>	<p>compone un lavoro e le descrive superficialmente. Sa esprimere valutazioni sul proprio operato Riconosce determinate situazioni legate all'esperienza personale. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza</p>	<p>assegnati. Conosce le azioni di cui si compone un lavoro e le sa descrivere. Sa esprimere adeguate valutazioni sul proprio operato e motivare le proprie scelte. Individua determinate situazioni legate all'esperienza personale. Sa formulare ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza</p>	<p>assegnati con diligenza e partecipazione. E' consapevole delle azioni di cui si compone un lavoro e le sa descrivere. Sa esprimere precise valutazioni sul proprio operato e motivare le proprie scelte. Riconosce determinate situazioni legate all'esperienza personale. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, e individuare quelle che ritiene più efficaci.</p>	<p>compiti assegnati. E' consapevole delle azioni di cui si compone un lavoro e le sa descrivere con precisione. Sa esprimere equilibrate valutazioni sul proprio operato e motivare le proprie scelte. Riconosce determinate situazioni legate all'esperienza personale. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>
--	---	--	---	--	--