

Classe prima

Competenza – chiave: Comunicare in lingua madre

Ascolto e parlato

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
<p>Presta attenzione in modo discontinuo a scambi comunicativi con compagni e insegnanti. Comprende in modo parziale argomenti familiari, comunica esperienze personali in maniera confusa e stentata. Non riesce a riferire, anche se guidato, le parti essenziali di un semplice racconto.</p>	<p>Presta attenzione per tempi brevi a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. Comprende argomenti familiari e sufficientemente interviene in conversazioni riguardanti esperienze personali in modo essenziale. Guidato, attraverso domande, riferisce le parti essenziali di un semplice racconto.</p>	<p>Presta attenzione per tempi essenziali a scambi comunicativi. Comprende discretamente argomenti familiari e interviene in conversazioni riguardanti esperienze personali, in maniera semplice e pertinente. Sollecitato riferisce le parti essenziali di un semplice racconto.</p>	<p>Presta attenzione per tempi regolari a scambi comunicativi. Comprende argomenti familiari e interviene in conversazioni riguardanti esperienze personali, in maniera corretta e coerente. Riferisce le parti essenziali di un semplice racconto.</p>	<p>Presta attenzione per tempi stabiliti a scambi comunicativi. Comprende argomenti familiari e interviene in conversazioni riguardanti esperienze personali, utilizzando un linguaggio articolato e appropriato. Riferisce le parti di un racconto in maniera corretta e coerente.</p>	<p>Presta attenzione per tempi prolungati a scambi comunicativi. Comprende argomenti familiari e interviene in conversazioni riguardanti esperienze personali, utilizzando un linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse. Riferisce le parti di un racconto in maniera corretta e approfondita.</p>

Letture

<p>Riconosce grafema/fonema solo di alcune lettere presentate. (1° quadr.) Riconosce e distingue vocali e solo alcune consonanti, non riesce a leggere sillabe e parole. (2° quadr.)</p>	<p>Riconosce grafema/fonema delle lettere presentate. (1° quadr.) Riconosce vocali e consonanti, inizia a leggere sillabe e parole brevi. (2° quadr.)</p>	<p>Riconosce e distingue vocali e consonanti presentate, comincia a distinguere suoni grafemi complessi. (1° quadr.) Legge sillabando semplici frasi. (2° quadr.)</p>	<p>Legge correttamente semplici parole, distinguendo alcuni suoni simili e suoni complessi. (1° quadr.) Legge semplici frasi e brevi testi. (2° quadr.)</p>	<p>Legge correttamente semplici frasi semplici frasi distinguendo suoni simili e suoni complessi. (1° quadr.) Legge correttamente brevi e semplici testi. (2° quadr.)</p>	<p>Legge scorrevolmente frasi (1° quadr.) Legge in modo scorrevole, frasi e testi con ritmo ed espressione adeguata. (2° quadr.)</p>
--	---	---	---	---	--

Scrittura

Utilizza la tecnica della scrittura di grafemi e sillabe solo per copia e in stampato maiuscolo (1° quadr.). Scrive sotto dettatura solo semplici grafemi e fonemi in stampato maiuscolo. (2° quadr.)	Scrive sotto dettatura grafemi e semplici parole bisillabe conosciute. (1° quadr.) Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo e minuscolo per produrre brevi frasi solo se guidato. (2° quadr.)	Scrive sotto dettatura in modo corretto grafemi e semplici parole. (1 quadr.) Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo per produrre frasi con discreta autonomia, ma non sempre corretto. (2° quadr.)	Scrive in modo autonomo semplici frasi. (1 quadr.) Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo per produrre autonomamente brevi testi semplici. (2° quadr.)	Scrive semplici frasi per raccontare esperienze personali. (1 quadr.) Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo per produrre autonomamente brevi testi adeguati. (2° quadr.)	Scrive in modo corretto semplici frasi per raccontare esperienze personali. (1 quadr.) Utilizza la tecnica della scrittura in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo per produrre brevi testi corretti. (2° quadr.)
---	--	---	--	---	--

Acquisizione ed espansione del lessico /Elementi di grammatica ed uso della lingua					
Possiede un lessico limitato riguardante i campi semantici da lui più conosciuti e non riesce ad incrementarlo. (1° quadr.) Non comprende e non usa la funzione dei principali segni di interpunzione. Scrive parole non rispettando la corrispondenza suono/grafema. Riflette poco sulla forma delle parole (variabilità). Non distingue la categoria del nome (genere e numero). (2° quadr.)	Possiede un lessico povero riguardante i campi semantici da lui più conosciuti e fa poco per incrementarlo. (1° quadr.) Se guidato comprende la funzione dei principali segni di interpunzione. Aiutato scrive parole rispettando la corrispondenza suono/grafema e riflette sulla loro forma (variabilità di numero). Conosce la categoria del nome (genere e numero). (2° quadr.)	Possiede un lessico carente riguardante i campi semantici da lui più conosciuti e lavora per incrementarlo. (1° quadr.) Comprende, se sollecitato, la funzione dei principali segni di interpunzione. Scrive parole non rispettando sempre la corrispondenza suono/grafema e riflette sulla loro forma (variabilità di numero). Conosce superficialmente le categorie del nome, dell'azione, della qualità. Aiutato riconosce elementi appartenenti allo stesso campo semantico (2° quadr.)	Possiede un lessico vario riguardante i campi semantici da lui più conosciuti e cerca di arricchirlo. (1° quadr.) Comprende la funzione dei principali segni di interpunzione. Scrive parole rispettando la corrispondenza suono/grafema e riflette sulla loro forma (variabilità di numero). Conosce specificamente le categorie del nome, dell'azione, della qualità. Riconosce elementi appartenenti allo stesso campo semantico. (2° quadr.)	Possiede un lessico ricco riguardante i campi semantici da lui più conosciuti. (1° quadr.) Comprende in maniera corretta la funzione dei principali segni di interpunzione. Scrive semplici frasi e riflette sugli elementi che le compongono. Conosce e comprende specificamente le categorie del nome, dell'azione, della qualità. Riconosce ed elenca elementi appartenenti allo stesso campo semantico. (2° quadr.)	Possiede un lessico ricco e particolareggiato riguardante i campi semantici da lui più conosciuti. (1° quadr.) Comprende e usa in maniera corretta la funzione dei principali segni di interpunzione. Scrive semplici frasi complete e riflette sugli elementi che le compongono. Conosce, comprende specificamente e usa le categorie del nome, dell'azione, della qualità. Riconosce e classifica elementi appartenenti a determinati campi semantici. (2° quadr.)
Competenza – chiave: Comunicare in lingua straniera					
Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10

<p>Dimostra frammentarietà nella competenza dell'ascolto e comprende solo pochi vocaboli. Si esprime in modo non comprensibile. Interagisce in modo approssimativo e necessita del continuo supporto dell'insegnante.</p>	<p>Dimostra di comprendere con alcune difficoltà e va supportato con più ascolti e ripetizioni. Sa esprimersi in modo essenziale utilizzando solo in parte le espressioni conosciute. Interagisce in modo essenziale.</p>	<p>Dimostra di comprendere in modo non completo. Sa ripetere le parole e le espressioni memorizzate con il supporto dell'insegnante. Interagisce in modo basilare.</p>	<p>Dimostra di comprendere in modo non immediato e necessita di un secondo ascolto. Utilizza espressioni anche se formalmente non corrette per stabilire contatti sociali di base.</p>	<p>Comprende e memorizza messaggi verbali e orali (lessico, istruzioni ed espressioni). Dimostra di memorizzare e ripetere semplici elementi per una comunicazione progressivamente più accurata. Interagisce in modo soddisfacente.</p>	<p>Dimostra di comprendere e memorizzare con immediatezza messaggi verbali e orali. Ripete con facilità semplici elementi della lingua per una comunicazione appropriata.</p>
---	---	--	--	--	---

Competenza – chiave: Competenza in matematica					
Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Numeri					
<p>Anche con l'uso di materiale strutturato incontra difficoltà a ordinare, contare e confrontare i numeri.</p>	<p>Non sempre associa la quantità al numero. Ordina e conta con insicurezza e lentezza. Confronta i numeri con qualche difficoltà.</p>	<p>Riconosce i numeri naturali e opera in modo concreto con piccole quantità. Confronta i numeri in modo essenziale. Esegue semplici operazioni con qualche incertezza.</p>	<p>Riconosce i numeri naturali e opera in modo concreto con le quantità proposte. Confronta i numeri e conosce i simboli uguale, minore e maggiore. Esegue semplici operazioni in modo adeguato.</p>	<p>Riconosce i numeri nell'ordine cardinale e ordinale e li associa alla quantità. Conta in senso progressivo e regressivo correttamente. Confronta i numeri e riconosce i simboli uguale, minore e maggiore. Esegue semplici operazioni di calcolo con correttezza.</p>	<p>Riconosce i numeri nell'ordine cardinale e ordinale e li associa alla quantità esattamente. Conta in senso progressivo e regressivo correttamente e velocemente. Confronta i numeri e riconosce con sicurezza i simboli uguale, maggiore e minore. Esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo.</p>
Spazio e figure					

Si orienta nello spazio in modo incerto e insicuro, trova difficoltà a discriminare caratteristiche di oggetti piani.	Si orienta nello spazio con qualche incertezza. Discrimina caratteristiche semplici di oggetti piani.	Si orienta nello spazio in modo quasi adeguato. Osserva le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio in modo corretto. Osserva oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio con sicurezza. Osserva le caratteristiche di oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio in modo autonomo e sicuro. Analizza le caratteristiche di oggetti piani e solidi.
---	---	--	---	--	---

Relazioni, misure, previsioni

Raccoglie e rappresenta dati, riesce a risolvere semplici situazioni problematiche concrete solo se guidato.	Raccoglie e rappresenta dati in modo incerto. Se guidato, individua e risolve semplici situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati in modo adeguato. Individua la soluzione di semplici situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati in modo corretto. Sa risolvere semplici situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati in modo ordinato. Risolve semplici situazioni problematiche con facilità.	Raccoglie e rappresenta dati in modo preciso e autonomo. Risolve semplici situazioni problematiche in maniera immediata e con facilità.
--	--	---	--	--	---

Competenza – chiave: Competenza di base in scienze

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
--------	--------	--------	--------	--------	---------

<p>Solo se guidato esplora la realtà circostante e osserva se stesso attraverso i cinque sensi. Anche guidato non riesce ad operare semplici osservazioni e classificazioni per spiegare differenze o somiglianze nell'ambito naturale. Assume in modo poco responsabile atteggiamenti di rispetto per l'ambiente.</p>	<p>Guidato osserva se stesso, esplora la realtà circostante attraverso i cinque sensi, e riesce ad operare semplici osservazioni e classificazioni per spiegare differenze o somiglianze nell'ambito naturale. (1^ quad) Coglie le principali differenze fra esseri viventi e non viventi. Riesce a formulare semplici ipotesi seguendo un modello dettato dall'adulto. Assume parzialmente comportamenti di rispetto per l'ambiente. (2^ quad)</p>	<p>E' capace di osservare se stesso ed esplorare la realtà circostante attraverso i cinque sensi. Riesce ad operare osservazioni e classificazioni per spiegare differenze o somiglianze nell'ambito naturale. (1^ quad) Riconosce le differenze fra esseri viventi e non viventi. Riesce a formulare semplici ipotesi e formulare spiegazioni seguendo un modello dettato dall'adulto. Assume comportamenti di rispetto verso l'ambiente. (2^ quad)</p>	<p>Sa osservare se stesso ed esplorare la realtà circostante attraverso i cinque sensi, utilizza e opera osservazioni e classificazioni, anche in situazioni nuove, per spiegare differenze o somiglianze nell'ambito naturale. (1^ quad) Riconosce e descrive le differenze fra esseri viventi e non viventi. Formula semplici ipotesi e spiegazioni seguendo un modello dettato dall'adulto. Assume comportamenti corretti verso l'ambiente applicando regole conosciute. (2^ quad)</p>	<p>Esplora la realtà circostante attraverso i cinque sensi. Utilizza e opera osservazioni e classificazioni in modo autonomo e consapevole per spiegare differenze o somiglianze nell'ambito naturale. (1^ quad) Riconosce e descrive le differenze fra esseri viventi e non viventi. Formula ipotesi e spiegazioni seguendo un modello dettato dall'adulto o partendo dall'esperienza personale. Spiega verbalmente i risultati ottenuti in semplici esperimenti. Assume comportamenti responsabili verso per l'ambiente. (2^ quad)</p>	<p>Conosce se stesso ed esplora la realtà circostante attraverso i cinque sensi con curiosità e creatività. Utilizza osservazioni, classificazioni, facendo analisi, per spiegare differenze e somiglianze nell'ambito naturale. Identifica e descrive con sicurezza esseri viventi e non viventi. Formula ipotesi e spiegazioni più complesse seguendo un modello dettato dall'adulto o partendo dall'esperienza personale. Spiega i risultati ottenuti in semplici esperimenti con l'uso di disegni. Assume comportamenti responsabili e consapevoli anche applicando regole personali.</p>
--	---	--	---	--	---

Competenza – chiave: Competenza di base in tecnologia

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Osserva e nomina oggetti di uso comune, non ne riconosce l'utilizzo	Osserva, nomina e descrive oggetti di uso comune.	Osserva, nomina, descrive e confronta oggetti di uso comune, ne indica la funzione	Osserva e nomina, descrive e confronta oggetti e le parti che li compongono, sa indicarne la funzione.	Descrive correttamente gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche e specificandone la funzione.	Descrive correttamente e in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche e funzioni.

Competenza – chiave: Competenza digitale

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
--------	--------	--------	--------	--------	---------

Conosce e denomina le parti principali del	Conosce e denomina le parti principali del	Conosce e denomina le parti principali del	Conosce e denomina le parti principali del	Conosce e denomina le parti principali del	Conosce e denomina le parti principali del
--	--	--	--	--	--

computer solo se guidato.	computer se guidato utilizza semplici software per operare con esso, in modo essenziale.	computer, guidato utilizza semplici software per operare con esso in situazioni note.	computer, utilizza semplici software per operare con esso in situazioni note.	computer e utilizza semplici software per operare con esso in modo autonomo.	computer e utilizza semplici software per operare con esso in modo corretto, anche in situazioni diverse.
---------------------------	--	---	---	--	---

Competenza – chiave: Imparare ad imparare

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Solo se guidato, Individua dati informativi semplici ed evidenti in situazioni note. Poco autonomo nelle attività di vita quotidiana e nell'uso di un metodo di lavoro. Coglie, se aiutato, semplici analogie e differenze. Si orienta pochissimo nello spazio scolastico e nel tempo.	Individua e utilizza dati informativi semplici e evidenti in situazioni note in maniera parziale. È incerto nell'usare un metodo di lavoro e procede con lentezza. Coglie e verbalizza analogie e differenze in modo incerto. Si orienta parzialmente nello spazio scolastico circostante e nel tempo.	Individua e utilizza dati informativi in situazioni note con discreta autonomia. Generalmente lavora da solo in contesti didattici simili. Coglie e verbalizza semplici analogie e differenze. Si orienta nello spazio scolastico e utilizza semplici nozioni temporali.	Individua ed utilizza semplici dati informativi in situazioni note con buona autonomia. Usa un metodo di lavoro efficace: porta a termine le attività in modo appropriato in contesti didattici simili. Coglie e verbalizza con discreta padronanza analogie e differenze. Si orienta nello spazio scolastico e utilizza adeguatamente semplici nozioni temporali.	Individua e utilizza correttamente dati informativi più complessi in situazioni diverse. Usa un metodo di lavoro efficace e ha un'ottima autonomia operativa. Coglie e verbalizza con padronanza analogie e differenze. Si orienta con sicurezza nello spazio scolastico circostante e utilizza correttamente semplici nozioni temporali.	Individua e utilizza dati informativi più complessi in situazioni diverse con autonomia e sicurezza. Usa un metodo di lavoro sicuro ed efficace; ottima l'autonomia operativa anche in contesti didattici diversi. Coglie e verbalizza in modo dettagliato e preciso analogie e differenze. Possiede piena padronanza degli indicatori spaziali e temporali.

Competenza – chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità. Le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
--------	--------	--------	--------	--------	---------

Non sempre si rende conto che dietro azioni e scelte ci sono valori diversi.	Conosce i valori fondanti, ma non sempre li riconosce nelle azioni proprie e altrui.	Riconosce e rispetta in modo essenziale i valori fondanti le proprie e le altrui scelte, apprezza parzialmente le diversità culturali.	Riconosce e rispetta in i valori fondanti le proprie e le altrui scelte, apprezza le diversità culturali.	Riconosce e rispetta consapevolmente i valori fondanti, le proprie e le altrui scelte. Apprezza le diversità culturali.	Riconosce e rispetta con senso di maturità i valori fondanti, le proprie e le altrui scelte. Apprezza le diversità culturali come fonte di arricchimento culturale .
--	--	--	---	---	--

--	--	--	--	--	--

Identità storica

Se guidato utilizza gli organizzatori temporali: prima-ora-dopo. Si orienta in modo incerto e confuso nei tempi della giornata.	Utilizza parzialmente gli organizzatori temporali: prima-ora-dopo. Si orienta in modo essenziale nei tempi della giornata.	Utilizza adeguatamente gli organizzatori temporali: prima, ora, dopo. Si orienta nei tempi della giornata, ordinando in modo abbastanza corretto la successione delle principali azioni.	Utilizza in modo preciso i principali organizzatori temporali. Si orienta con sicurezza nei tempi della giornata, ordinando in modo corretto la successione delle principali azioni.	Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. orario settimanale, ...) e riesce a collocare le principali azioni di routine.	Si orienta con sicurezza nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. orario settimanale, ...) e riesce a collocare correttamente le principali azioni di routine.
---	--	--	--	---	---

Musica

Ascolta la realtà sonora che lo circonda e se opportunamente guidato coglie solo alcuni aspetti distintivi. Non si lascia coinvolgere negli eventi sonori in gruppo e anche se sollecitato non canta in coro. Produce e riproduce ritmi in modo insicuro e disarticolato.	Ascolta la realtà sonora che lo circonda e coglie parzialmente alcuni aspetti distintivi. Partecipa in modo saltuario ad eventi sonori in gruppo, commettendo errori di attacco. Produce e riproduce ritmi in modo impreciso.	Ascolta la realtà sonora che lo circonda e coglie in modo essenziale alcuni aspetti distintivi. Partecipa ai canti in coro in modo adeguato. Si muove abbastanza correttamente seguendo ritmi semplici.	Ascolta con piacere la realtà sonora che lo circonda. Partecipa adeguatamente ad eventi sonori in gruppo. Distingue la maggior parte delle caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove correttamente seguendo ritmi.	Ascolta con piacere ed interesse la realtà sonora che lo circonda e ne coglie gli aspetti distintivi con precisione. Partecipa con entusiasmo ad eventi sonori in gruppo. Si muove ordinatamente, seguendo e riproducendo ritmi.	Ascolta con entusiasmo realtà sonora che lo circonda e ne coglie gli aspetti distintivi con precisione e correttezza. Partecipa attivamente ad eventi sonori in gruppo. Si muove in modo ordinato e sicuro seguendo e producendo ritmi anche in contesti diversi.
---	---	---	---	--	---

Corpo e movimento

--	--	--	--	--	--

<p>Percepisce le parti principali del proprio corpo e le mette in relazione con lo spazio che lo circonda solo se opportunamente guidato. Usa in modo impreciso i principali concetti</p>	<p>Percepisce le parti del proprio corpo e le mette in relazione in modo approssimato con lo spazio che lo circonda Usa semplici concetti topologici e temporali per muoversi in situazioni note di gioco.</p>	<p>Percepisce le parti del proprio corpo e le mette in relazione con lo spazio che lo circonda Usa in modo semplice facili concetti topologici e temporali per muoversi in situazioni note di gioco. Si</p>	<p>Percepisce le parti del proprio corpo e le mette in relazione con lo spazio che lo circonda Usa in modo abbastanza corretto i principali concetti topologici e temporali per muoversi in situazioni di gioco</p>	<p>Percepisce le parti del proprio corpo in modo completo e le mette in relazione con lo spazio che lo circonda Usa con sicurezza i concetti topologici e temporali per muoversi in situazioni di gioco</p>	<p>Percepisce le parti del proprio corpo in modo completo e le mette in relazione efficacemente con lo spazio che lo circonda. Usa in modo corretto e preciso i concetti topologici e temporali</p>
---	--	---	---	---	---

<p>topologici e temporali per muoversi in situazioni anche note. Non si inserisce nella rappresentazione di piccole drammatizzazioni (danza, mimo...) Disorganizzati gli schemi motori di base e la coordinazione globale. Anche se spronato, non collabora e rispetta poco le regole in situazioni di gioco e di sport di squadra.</p>	<p>Si inserisce con difficoltà nella rappresentazione di piccole drammatizzazioni. Si coordina e usa schemi motori di base per esprimersi in modo essenziale Va spesso richiamato alla collaborazione e al rispetto delle regole in situazioni note di gioco e di sport di squadra.</p>	<p>esprime in modo saltuario in rappresentazioni di drammatizzazione (mimo, danza...) Si coordina e usa schemi motori di base per esprimersi in modo semplice. A volte deve essere richiamato alla collaborazione e al rispetto di regole in situazioni di gioco di e sport di squadra.</p>	<p>Si inserisce con entusiasmo in semplici rappresentazioni di drammatizzazione (mimo, danza...) Si coordina e usa schemi motori di base per esprimersi in modo funzionale. Collabora e rispetta in modo adeguato le regole in situazioni di gioco e di sport di squadra.</p>	<p>Si inserisce in modo creativo in rappresentazioni di drammatizzazione (mimo, danza...) In autonomia, si coordina e usa schemi motori di base per esprimersi. Collabora e rispetta sempre le regole in situazioni di gioco di e sport di squadra.</p>	<p>per muoversi anche in situazioni nuove di gioco. Si inserisce in modo creativo e originale in rappresentazioni di drammatizzazione (mimo, danza...) In autonomia, si coordina e usa schemi motori di base per esprimersi in modo corretto. Collabora e rispetta sempre le regole anche in situazioni nuove di gioco e di sport di squadra, mettendo in atto comportamenti maturi.</p>
---	---	---	---	---	--

Arte ed immagine

Osserva immagini e se aiutato riesce a distinguere semplici forme e i nomi dei colori fondamentali. Non riesce ad esprimersi attraverso il disegno. Manipola materiali ma non è in grado di creare facili oggetti plastici.	Osserva immagini e distingue semplici forme e i colori fondamentali in modo approssimativo. Si esprime poco attraverso il disegno. Manipola materiali per creare oggetti plastici con qualche incertezza e difficoltà.	Osserva immagini e ne distingue forme e colori in modo abbastanza corretto. Si esprime attraverso il disegno in maniera semplice. Manipola materiali per creare facili oggetti plastici.	Osserva immagini e ne distingue correttamente forme e colori. Si esprime con interesse attraverso il disegno. Manipola adeguatamente materiali per creare oggetti plastici.	Osserva immagini e ne distingue forme e colori in modo preciso e corretto. Si esprime con interesse attraverso il disegno in modo creativo. Usa semplici tecniche grafico-pittoriche diverse. Si accosta piacevolmente all'osservazione di opere d'arte. Manipola con sicurezza materiali per creare oggetti plastici.	Osserva immagini e ne distingue in modo dettagliato forme e colori. Si esprime con entusiasmo attraverso il disegno esprimendo originalità e creatività. Usa tecniche graficopittoriche diverse anche in situazioni nuove. Si accosta con interesse all'osservazione di opere d'arte. Manipola efficacemente materiali per creare oggetti plastici.
Competenza – chiave: Competenze sociali e civiche					
Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10

Rispetta poco le regole della classe, dei giochi e della scuola, ha difficoltà ad instaurare rapporti positivi con coetanei ed adulti. Individua parzialmente il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola. Ha poca cura nell'utilizzo del materiale proprio, quello altrui e delle strutture scolastiche. Porta a termine i compiti assegnati solo se opportunamente guidato.	Rispetta parzialmente le regole della classe e della scuola, va guidato nell'instaurare rapporti positivi con gli altri. Reagisce con contrarietà a insuccessi e frustrazioni. Individua in maniera essenziale il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola. Utilizza il materiale proprio e altrui con sufficiente cura. Si impegna ad eseguire i compiti assegnati e li porta a termine in maniera sporadica e frammentaria.	Rispetta e condivide con gli altri le regole della classe e della scuola. Dimostra di saper rispettare gli altri e collabora al lavoro comune. Accetta con parziale contrarietà insuccessi e frustrazioni. Individua il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola. Utilizza il proprio e l'altrui materiale con la cura necessaria. Si impegna nei compiti assegnati rispettando i tempi di lavoro.	Osserva le regole della classe e della scuola partecipando alla costruzione di esse in modo responsabile. È disponibile ad aiutare gli altri e collabora attivamente al lavoro comune. Accetta insuccessi e frustrazioni. Individua il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola con buona capacità. Utilizza il proprio materiale e quello altrui con cura. Si impegna ad eseguire i compiti assegnati, utilizzando risorse e materiali.	Osserva le regole della classe e della scuola partecipando alla costruzione di esse in modo costruttivo, collabora positivamente con i coetanei e con gli adulti. Accetta responsabilmente insuccessi e frustrazioni. Individua in modo maturo il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a casa. Utilizza con ottima cura il proprio e l'altrui materiale. Si impegna nella realizzazione dei compiti e porta a compimento il lavoro iniziato insieme ad altri, svolgendo tutto con cura e responsabilità.	Osserva le regole della classe e della scuola partecipando alla costruzione di esse in modo costruttivo e personale, collabora in maniera propositiva e dinamica con i coetanei e con gli adulti. Individua in modo maturo e responsabile il proprio ruolo e i ruoli presenti in famiglia e a scuola. Ha massimo rispetto e cura per il proprio e l'altrui materiale. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica prestando aiuto a chi ne ha di bisogno.
--	--	---	---	--	--

Competenza – chiave: Spirito di iniziativa e di intraprendenza

Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9	Voto 10
Comprende semplici consegne e riesce ad ultimare un lavoro rendendolo pertinente solo con l'aiuto dell'insegnante. Anche se spronato non assume nessun genere di iniziativa.	Comprende semplici consegne, realizza e completa un lavoro, lo rende coerente rispetto all'organizzazione logica su sollecitazione dell'insegnante. Se spronato, assume iniziative di gioco.	Comprende le consegne e generalmente si organizza in modo autonomo con i materiali a disposizione, creando elaborati essenziali nei contenuti e pertinenti rispetto alla consegna. Assume iniziative spontanee di gioco.	Comprende le consegne e si organizza in modo autonomo con i materiali a disposizione, realizzando elaborati coerenti e pertinenti. Assume iniziative spontanee di gioco e di lavoro.	Comprende consegne più complesse e sempre si organizza in modo autonomo, realizzando elaborati completi. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro scolastico e le affronta con serietà.	Organizza, esegue e valuta il proprio lavoro, che risulta ricco ed elaborato nei contenuti, pertinente rispetto alla consegna, coerente rispetto all'organizzazione logica. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro scolastico e le affronta con impegno e responsabilità.